Herausgeber: HUMANTECHNIK GmbH

Weil am Rhein, Oktober 2025

Auracast™: Die Verfügbarkeit öffentlicher Broadcast-Audio-Infrastrukturen verbreitet sich mit enormer Dynamik.

Auracast spielt vor allem dort seine Stärken umfassend aus, wo Menschen sich in öffentlichen Einrichtungen wie sportlichen, kulturellen, religiösen Stätten oder im Bildungswesen versammeln, um gemeinsam Veranstaltungen wahrzunehmen und selbst in mitunter unruhigem Umfeld gutes Hören zu erleben. Immer mehr Betreiber der unterschiedlichsten Locations entscheiden sich derzeit, Auracast in ihre Beschallungstechnik zu integrieren.

Mit der dynamischen Entwicklung der Verfügbarkeit öffentlicher Broadcast-Audio-Infrastrukturen erweitern Hersteller persönlicher Hörsysteme ihr Angebot mit Auracast-Modellen. Gleichzeitig durchdringt auch das Wissen um die Vorteile dieser neuen Technologie das Bewusstsein der Bevölkerung.

Die Umsetzung öffentlicher Broadcast-Audio-Infrastrukturen steigt

Seit knapp 20 Jahren bietet die Humantechnik GmbH mit Systemen ihrer Marke Audioropa Übertragungssysteme für barrierefreies Hören in öffentlichen Einrichtungen an. Neben den etablierten Verfahren – induktiven Höranlagen sowie Funk- und Infrarot-Übertragung – erweitern die neuesten Technologien wie WiFi-Streaming (Anfang 2024) und vor allem Auracast (Anfang 2025) das Portfolio. Mit der Verfügbarkeit letzterer zählt die Humantechnik zu den Pilotanbietern.

„Mit der Vorstellung unseres Auracast-System-Programms haben wir Anfang dieses Jahres auf der Integrated Systems Europe (ISE) in Barcelona, der weltweit führenden Messe für Pro-AV und Systemintegration beachtliches Interesse geweckt“, so Stefan Lenke, Ressortleiter der Humantechnik-Marke Audioropa: „Im weiteren Jahresverlauf konnten wir unsere Auracast-Systemlösung für unterschiedliche Versorgungsszenarien im Rahmen weiterer einschlägiger Veranstaltungen mit großem Erfolg präsentieren. Daraus resultierten zahlreiche Projekte, in die wir inzwischen fest eingebunden sind.“

Auracast-Systemlösungen für alle Broadcast-Audio-Szenarien

Auracast-Systemlösungen sind skalierbar strukturiert. Die Modularität erlaubt die Realisation von Broadcast-Audio-Konfigurationen für die Versorgung von Räumen und Hallen aller Größen. Gleichermaßen stehen Konfigurationen für mobile Anwendungen zur Verfügung, wie beispielsweise Besucherführungen.

Auf der Senderseite umfasst das Programm skalierfähige stationäre Auracast-Streamer mit hoher Reichweite bei einer Latenz von weniger als 40 ms. Für mobile Anwendungen stehen handliche Taschensender sowie umschaltbare Sende-Empfangsgeräte zur Verfügung.

Für Zuhörende ohne eigene Auracast-Empfangskomponenten enthält das Programm kompakte Taschenempfänger zum Verleih, mit denen sie ihre handelsüblichen Kopfhörer verbinden können, um auf diese Weise Auracast Datenströme zu empfangen.

Geschützte Auracast-Streams

Eine NFC-fähige Variante der beschriebenen Empfänger erlaubt die Verbindung mit geschützten Auracast-Streams in Bereichen, die Diskretion fordern, beispielsweise in Gerichtssälen oder Tagungsräumen. Für diese Anwendungen, sind Konfigurationen verfügbar, die entsprechende Passcodes generieren. Diese stellen sicher, dass nur autorisierte Personen auf die Hörunterstützung in betreffenden Lokalitäten zugreifen können.

Intelligente Lade-Infrastrukur

Entwickelt für professionelle Einsätze jeder Größenordnung bietet die Humantechnik-Marke Audioropa ein wegweisendes Lade- und Verwaltungssystem für die Taschen-Empfänger und -Sender des Auracast-Systems an. Das Konzept berücksichtigt eine nahtlose Integration und eignet sich sowohl für Desktop-Platzierungen als auch für Rack-Installationen.

Die Hardware wurde unter anderem für Tour-Guiding-Anwendungen in komplexen Umgebungen und stark frequentierten Orten entwickelt und bietet eine zuverlässige Steuerung. Mit der Manager-Software können die Ladezustände aller angschlossenen Komonenten zentral verwaltet werden. Das leistungsstarke Tool bietet die vollständige Kontrolle über alle Funktionen wie Audiostreams, Sprachauswahl, Gruppenkennzeichnung, Inhalts- und Profilmanagement sowie Firmware-Updates aus der Ferne.

Perspektiven

Das Audioropa-Portfolio mit intelligenten Lösungen für Broadcast-Audio-Infrastrukturen im öffentlichen Raum unterliegt einer kontinuierlichen Weiterentwicklung hinsichtlich des Komponentenspektrums und der Funktionen. Dabei ist die Kompatibilität mit bestehenden System-Konfigurationen langfristig gewährleistet.

Bluetooth® und Auracast™ sind Marken der Bluetooth SIG

(Abbildungen zur Auswahl:)

Humantechnik\_public\_auracast\_infrastructures\_hardware.jpg (2500 x 1500 Px)

Humantechnik-Audioropa: skalierbare Auracast-Systemlösungen und Komponenten für alle Broadcast-Audio-Szenarien im öffentlichen Raum, auch mit Autorisierungssystem für geschützte Auracast-Streams

Humantechnik\_public\_auracast\_infrastructures\_illustrativ.jpg (2880 x 1016 Px)

Auracast spielt seine Stärken vor allem in öffentlichen Einrichtungen und an Veranstaltungsorten aus, wo sich Menschengruppen zu gemeinsamen Erlebnissen bei   
gutem Hören und Verstehen versammeln.

Humantechnik\_public\_auracast\_infrastructures\_protected\_audio\_streams.jpg (2545 x 1699 Px)

Bereiche mit Diskretionspflicht: Intelligentes Autorisierungssystem für den Empfang Passwort-geschützter Auracast-Streams

Für den Inhalt der Pressemitteilung ist der Emittent / Herausgeber der Meldung „Humantechnik GmbH“ verantwortlich.