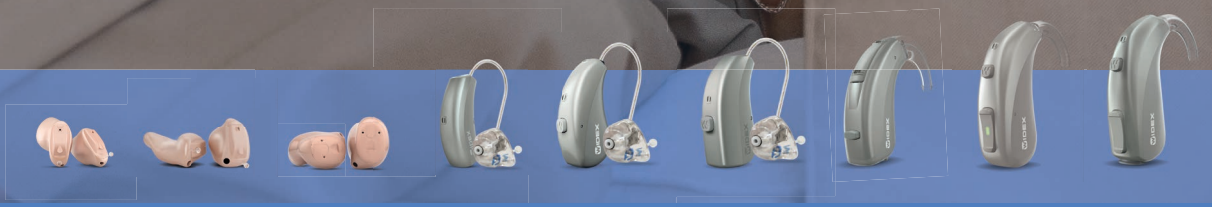
PREMIUM-KLANG IN NEUER FORM



WIDEX **MOMENT**

WIDEX

SOUND LIKE NO OTHER

ENTDECKEN SIE DIE NEUE WELT VON WIDEX MOMENT

Mit der Einführung der MOMENT-Hörsystem-Serie haben wir den Klang von Hörgeräten revolutioniert. Die PureSound-Technologie ist 10 Mal schneller als die Signalverarbeitung anderer Premium-Hörsysteme. Gemeinsam mit der MOMENT-Innovation TruAcoustics bietet die Hörsystem-Serie ein unvergleichlich natürliches, klares Klangerlebnis. Entdecken Sie jetzt die Highlights der Premium-Serie im Herbst 2021.

Neue Studienerkenntnisse zu PureSound
Ein Klang wie kein anderer: Eine aktuelle wissenschaftliche Studie hat bereits gezeigt, dass Widex MOMENT Hörsystem-Träger begeistert. Diese Studie eröffnet jetzt neue Erkenntnisse über PureSound und zeigt, wie Hörsystem-Träger von dieser Technologie maßgeblich profitieren.

State of the Art im Bereich Künstliche Intelligenz
Die WIDEX MOMENT-App bietet mit My Sound zwei effektive Wege zum personalisierten Klang. Neben der Klangindividualisierung per A/B-Vergleich können Hörsystem-Nutzer auch auf die Erfahrung anderer Nutzer weltweit zurückgreifen und eine Klangempfehlung für die aktuelle Hörsituation wählen. Das Besondere an diesen KI-Systemen: WIDEX MOMENT hört nie auf zu lernen. Seit seiner Einführung werden mehr Nutzerdaten verarbeitet, mehr Erkenntnisse gewonnen und so immer mehr Nutzer befähigt, ihren perfekten Klang zu erhalten.

Wertvolle Unterstützung mit WIDEX MY GUIDE
Die MOMENT-App unterstützt Sie und Ihre Kunden gleichermaßen beim Anpassprozess. Per Klick auf My Guide findet der Hörsystem-Träger wichtige Anleitungen, Informationen und Tipps rund um sein Hörsystem und erleichtert sich damit die anfängliche Eingewöhnung.

Die neue Welt des Directstreaming
Die 2,4-GHz-Bluetooth-Technologie der MOMENT-Chipplattform bietet jetzt die direkte Klangübertragung von iOS- und kompatiblen ASHA-fähigen Android-Smartphones.

Das neue Lithium-Ionen-Hörsystem BTE R D
Das erweiterte Hörsystem-Portfolio bietet Ihnen jetzt noch mehr Flexibilität bei der Anpassung. Neben dem weltkleinsten wiederaufladbaren RIC-Hörsystem mRIC R D ist jetzt auch die HdO-Versorgung mit einem Lithium-Ionen-Hörsystem der MOMENT-Serie in allen Technologiestufen möglich. Die attraktive BTE R D-Bauform überzeugt durch eine hohe Funktionalität und ein elegantes Design.

DAS WELTKLEINSTE WIEDERAUFLADBARE RIC-HÖRSYSTEM, ERGÄNZT UM DAS ERSTE WIEDERAUFLADBARE HDO VON WIDEX

WIDEX MOMENT mit Lithium-Ionen-Akkutechnologie
Ab jetzt kommen noch mehr Kunden in den Genuss eines ganz besonderen Hörerlebnisses, gepaart mit Flexibilität und Komfort durch Lithium-Ionen-Akkutechnologie. Die MOMENT-Serie wird um das attraktive Hörsystem BTE R D in allen Technologiestufen ergänzt. Das elegante Lithium-Ionen-HdO verfügt über die 2,4-GHz-Bluetooth-Technologie, eine programmierbare LED und eine Induktionsspule.

BTE R D kann wahlweise mit Winkel oder mit V.2 Dünnschlauch angepasst werden. Die Lithium-Ionen-Hörsysteme werden über die innovative Wireless-Power-Transfer-Technologie geladen. Dies bedeutet, dass die Hörsysteme keine Kontakte benötigen und somit durch eine sehr hohe Strapazierfähigkeit und ein elegantes Design überzeugen.

Die elegante Standard-Ladestation ist klein, handlich und gewährt eine einfache, sichere Aufladung der Hörsysteme. Für das Modell mRIC R D steht außerdem die 3-in-1-Ladestation Charge n Clean für die Reinigung, Trocknung und Desinfektion der Hörsysteme zur Verfügung.

WIDEX MOMENT mRIC R D
*mit der 3-in-1-Ladestation Charge n Clean**
Akkulaufzeit: 20 Stunden
(16 Stunden inklusive 8 Stunden Streaming)

WIDEX MOMENT BTE R D
mit der kompakten, eleganten Standard-Ladestation WPT202
Akkulaufzeit: 37 Stunden
(24 Stunden inklusive 8 Stunden Streaming)

** Für mRIC R D ist auch die attraktive Standard-Ladestation WPT1 verfügbar.*

EIN REVOLUTIONÄRER MOMENT ENTSTEHT AUS EINEM EVOLUTIONÄREN ERBE

Die Leidenschaft, Klang zu perfektionieren, ist seit 1956 fest in unserer DNA verankert. Einen Paradigmenwechsel wie PureSound zu realisieren, war Widex nur aufgrund seiner Innovations-Historie möglich: Die 15-Kanal-Filterbank mit Infinity-Impulse-Response-Filtern (IIRF) – angelehnt an die natürlichen Filter des Innenohrs – bildet heute die unnachahmliche Basis für die PureSound-Technologie.

Die Umsetzung des In-situ-Sensogramms war ein weiterer bedeutender Entwicklungsschritt für die natürliche Klangqualität der Widex-Hörsysteme. Mit der Weiterentwicklung zu TruAcoustics bietet WIDEX MOMENT heute die präziseste Anpassung des Hörsystems an das Gehör des Hörsystem-Trägers.

PureSound – ein Klang wie kein anderer
Digitale Hörsysteme sind bei offenen bzw. Vent-Versorgungen durch die Wiedergabe einer typischen Klangcharakteristik gekennzeichnet, die als sogenannter Kammfiltereffekt bekannt ist. Durch das zeitverzögerte Eintreffen des im Hörsystem verarbeiteten Schalls gegenüber dem Direktschall am Trommelfell entstehen Klangartefakte. Diese verzögerungsbedingten Artefakte wirken sich negativ auf die Klangqualität aus. Die PureSound-Verarbeitung über den ZeroDelay-Signalverarbeitungs-Weg ermöglicht eine Durchlaufzeit zwischen Mikrofon und Hörer von weniger als 0,5 ms in allen Kanälen und eliminiert die Klangartefakte für eine einzigartig klare Klangqualität.

TruAcoustics – natürlicher Klang von Beginn an
Ein Grundpfeiler für eine erfolgreiche Hörsystem-Versorgung ist die akustische Präzision. Die Eigenschaften der akustischen Ankopplung wirken maßgeblich auf den vor dem Trommelfell anliegenden Pegel. Ziel von TruAcoustics ist es, den natürlichen Klang so präzise wie möglich am Trommelfell abzubilden. Dies geschieht durch die Integration aktualisierter akustischer Modelle über Otoplastiken und Schirmchen innerhalb der Anpass-Software Compass GPS sowie die dazugehörige Ermittlung des effektiven Venteffekts und des In-situ-Audiogramms.

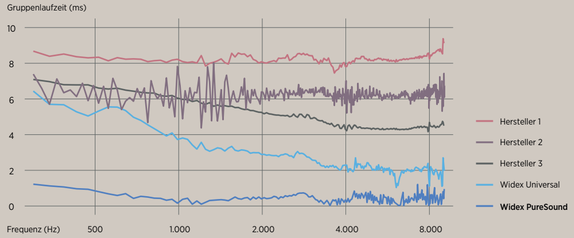
DIE PURESOUND-VERARBEITUNG IST BRANCHENPRIMUS

Die PureSound-Verarbeitung ist 10 Mal schneller* als die Signalverarbeitung anderer Premium-Hörsysteme und eliminiert damit verzögerungsbedingte Artefakte, die sich bei offenen bzw. Vent-Versorgungen negativ auf die Klangqualität auswirken.

PureSound eliminiert verzögerungsbedingte Klangartefakte
Die Durchlaufzeit zwischen Mikrofon und Hörer beträgt weniger als 0,5 ms in allen Kanälen.

Hörsysteme mit PureSound-Technologie
Das PureSound-Programm erscheint in COMPASS GPS automatisch, wenn der Hörverlust für eine PureSound-Versorgung infrage kommt.

Schnellste Signalverarbeitung in der Branche



* Reducing hearing aid delay for optimal sound quality, Balling et al., Hearing Review, April 2020.

RIC 10 *mRIC R D* *RIC 312 D*

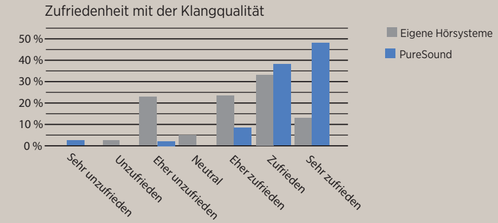
BTE 312 *BTE R D* *BTE 13 D*

95 % DER HÖRSYSTEM-TRÄGER EMPFINDEN PURESOUND ALS NATÜRLICH.*

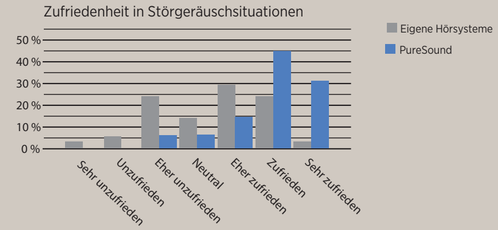
** Balling L W, Townend O & Helmink D (2021). Sound Quality for All – The Benefits of Ultra-Fast Signal Processing. Hearing Review eingereicht für 28(9),2021.*

WIR NENNEN ES PURESOUND, HÖRGERÄTE-TRÄGER NENNEN ES EINFACH „NATÜRLICH“

Im Rahmen einer aktuellen Studie* haben Hörgeräte-Träger im Alltag WIDEX MOMENT mit PureSound-Programm mit dem Klang ihrer eigenen Hörsysteme anderer Hersteller verglichen. Die Ergebnisse sind überwältigend: 95 Prozent der Teilnehmer beschreiben den Klang mit PureSound als „natürlich“ und „klar“. Auch die eigene Stimme wurde von den Teilnehmern als „natürlich“ empfunden.



Die Studie* liefert auch in lauten Hörsituationen hervorragende Ergebnisse: 82 Prozent der Teilnehmer sind mit MOMENT und PureSound, 54 Prozent mit dem eigenen Hörsystem zufrieden. Wir führen dies darauf zurück, dass durch die Bewahrung der Klänge in ihrer natürlichen Qualität sowie durch die Lokalisierung von Schallquellen über PureSound ein angenehmeres Hörerlebnis im Störgeräusch und somit eine höhere Zufriedenheit erlangt wird.



KLANGEXPERTEN LIEBEN PURESOUND

Uns inspiriert der Austausch mit Menschen, die sich ebenso leidenschaftlich für die Perfektion des Klangs einsetzen wie wir selbst. Aus diesem Grund haben wir unser Klangbotschafter-Projekt ins Leben gerufen – drei Experten aus der Welt des Klangs mit einem Ohr für Präzision und Reinheit. Wir haben sie gebeten, ihre professionelle Meinung über das PureSound-Erlebnis abzugeben, und die Antwort war eindeutig.

„DER KLANG DES KLAVIERS MIT PURESOUND IST SO, WIE ICH ES VON VOR 40 JAHREN IN ERINNERUNG HABE.“

Brian Jackson
Legendärer Komponist, Flötist und Pianist

„ES IST ETWAS REINES, PRÄZISES AN PURESOUND, DAS MAN NORMALERWEISE NICHT ERLEBT“

Dominique Le Gendre
Renommierte Komponistin und klassische Gitarristin

Mehr über unsere WIDEX Sound-Ambassadors unter: www.widex-hoergeraete.de

IDA RIEGELS, PREISGEKRÖNTE CELLISTIN UND KOMPONISTIN

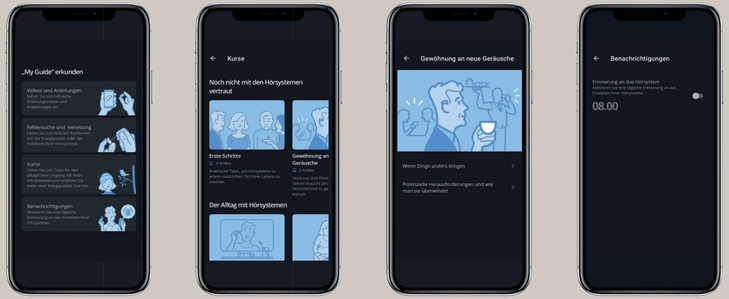
„MIT PURESOUND KLINGT MEIN CELLO GENAU WIE MEIN CELLO“

DIRECTSTREAMING UND INTUITIVE STEUERUNG MIT IOS UND ANDROID

Die intuitive MOMENT-App bietet eine Vielzahl an wertvollen Funktionen rund um die Steuerung der Hörsysteme. Die KI-Funktion MySound ermöglicht dem Hörsystem-Träger innovative Funktionen zur Klangindividualisierung auf Basis von Big Data. Per Klick auf My Guide findet der Hörsystem-Träger wichtige Anleitungen, Informationen und Tipps rund um sein Hörsystem.

ASHA-Update
für die neue Streaming-Welt
Die 2,4-GHz-Bluetooth-Technologie der MOMENT-Chipplattform ermöglicht die direkte Klangübertragung von iOS und kompatiblen Android-Systemen, die über das ASHA-Protokoll verfügen. Bereits angepasste Bluetooth-fähige MOMENT-Hörsysteme erhalten die Android-Streaming-Funktion über ein Firmware-Update. Das Update kann über die aktuelle MOMENT-App (1.4) oder Compass GPS (4.3) durchgeführt werden. Alle Bluetooth-fähigen Hörsysteme sind außerdem mit dem Bluetooth-TV-Zubehör TV PLAY kompatibel.

My Guide
Besser hören leicht gemacht
Mit der App-Funktion My Guide eröffnen Sie Ihren Kunden den besten Start mit ihren MOMENT-Hörsystemen und erleichtern sich die Begleitung im Anpassprozess. Bis zu 80 Prozent der Informationen, die Kunden bei einem Fachtermin erhalten, werden von den Nutzern wieder vergessen. My Guide wiederholt Wissen über die Hörgeräte, gibt Sicherheit und Vertrauen im Umgang mit den Hörsystemen und erleichtert die anfängliche Eingewöhnung.



My Guide beinhaltet erklärende Videos und Kurzanleitungen, eine schnelle Fehlersuche und -behebung sowie begleitende Einführungskurse in vier verschiedenen Themen-Kategorien. Eine Erinnerungsfunktion lässt das Einsetzen und Tragen der Hörsysteme zu einer neuen Gewohnheit werden.

MY SOUND DIE SMARTE KLANGINDIVIDUALISIERUNG

My Sound bietet dem Hörsystem-Träger gleich zwei Anwendungen, um mithilfe künstlicher Intelligenz schnell und einfach zum personalisierten Klangerlebnis zu gelangen.

Die KI-Optimierung mit MySound unterstützt den Hörakustiker
My Sound ermöglicht, mehr Einblick in unterschiedliche Hörsituationen und Bedürfnisse der Hörsystem-Träger zu erhalten. Dies kann für die Entwicklung neuer Strategien in der Feinanpassung, z. B. für die Verfeinerung eines Musikprogramms, genutzt werden. Darüber hinaus reduziert die KI-Lösung die Komplexität der Nachanpassung, denn spezielle Höransprüche können durch die Hörsystem-Träger direkt vor Ort umgesetzt werden.

Dynamisches Lernen für das bessere Hören
SoundSense Learn führt den Hörsystem-Nutzer per A/B-Vergleich zum personalisierten Klangerlebnis. Zusätzlich hat der Hörsystem-Träger die Möglichkeit, von den Erfahrungen anderer Nutzer weltweit zu profitieren und eine Klangempfehlung für seine Hörsituation auszuwählen.

Die automatische Klangempfehlung basiert auf Daten zu Klangpräferenzen in unterschiedlichen Hörsituationen von SoundSense-Learn-Nutzern auf der ganzen Welt. Jede Klangempfehlung ist das Ergebnis der Analyse Tausender A/B-Vergleiche von Anwendern in ähnlichen Hörsituationen. Dabei ist MySound ein dynamisches KI-System, das nie aufhört, von den stetig wachsenden Nutzerdaten zu lernen.

My Sound
A/B-Vergleich

My Sound
Automatische Klangempfehlung

BRILLANTE BLUETOOTH-VERBINDUNG MIT DEM FERNSEHER

WIDEX TV PLAY
- Brillanter Stereo-Klang
- Dual-Antennentechnologie für maximale Übertragungsstabilität
- Einfache Bedienung und Installation
- Stummschaltung der Hörgeräte-Mikrofone
- Attraktives, diskretes Design
- Direkt über den Programmtaster des Hörsystems, die RC-DEX-Miniaturfernbedienung, die ToneLink-App oder die MOMENT-App bedienbar
- Klangindividualisierung mit der MOMENT-App
- Kompatibel mit allen Bluetooth-fähigen Hörsystemen der MOMENT-Serie

GRENZENLOSE KONNEKTIVITÄT MIT WIDEX DEX

TV-DEX
- Brillanter Stereo-Klang
- Einfache Bedienung und Installation
- Für HiFi-Anlagen und Fernseher einsetzbar, einfaches Umschalten per TV-Controller
- Stummschaltung der Hörgeräte-Mikrofone

PHONE-DEX 2
- Keine Zusatzgeräte (Streamer) notwendig
- Automatischer Verbindungsaufbau zu den Hörsystemen
- Attraktive Zusatzfunktionen, z. B. integrierter Anrufbeantworter, Direktwahltasten und SOS-Notruffunktion
- Kann auch von Personen ohne Hörsystem als herkömmliches Telefon verwendet werden
- Erweiterbar mit Phone-Dex 2 Universal-Mobilteil

PHONE-DEX 2
Universal-Mobilteil

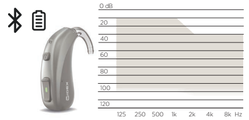
RC-DEX
Preference-Control
- Diskrete Miniaturfernbedienung
- Programmwahl
- Lautstärkeeinstellung

COM-DEX
- Universelle Audioübertragung
- Freihändiges Telefonieren/Freisprecheinrichtung
- Parallele Anbindung von zwei Smartphones möglich
- Kompatibel mit unterschiedlichen mobilen Endgeräten
- Stummschaltung der Hörgeräte-Mikrofone

DIE VIELSEITIGE MODELLPALETTE VON WIDEX MOMENT

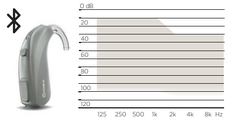
NEU!

BTE R D



V max. 73 dB
LA max. 140 dB SPL

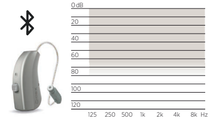
BTE 13 D



V max. 74 dB
LA max. 140 dB SPL

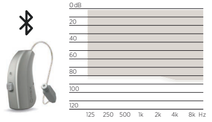
RIC 312 D

RIC 312 D
mit S-Hörer



V max. 62 dB
LA max. 118 dB SPL

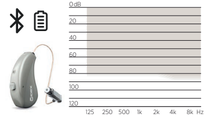
RIC 312 D
mit M-Hörer



V max. 69 dB
LA max. 124 dB SPL

mRIC R D

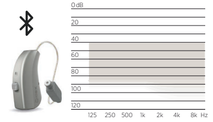
mRIC R D
mit V.2 RIC-Hörer M



V max. 69 dB
LA max. 128 dB SPL

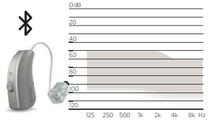
Anpassung mit Noahlink Wireless
Alle Bluetooth-Modelle der MOMENT-Serie sind mit Noahlink Wireless über COMPASS GPS programmierbar.

RIC 312 D
mit P-Hörer



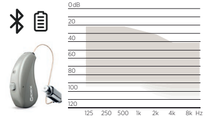
V max. 70 dB
LA max. 132 dB SPL

RIC 312 D
mit HP-Hörer



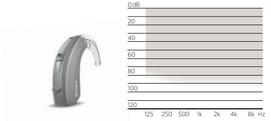
V max. 84 dB
LA max. 138 dB SPL

mRIC R D
mit V.2 RIC-Hörer P



V max. 71 dB
LA max. 133 dB SPL

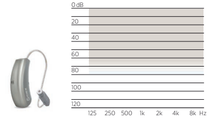
BTE 312



V max. 64 dB
LA max. 135 dB SPL

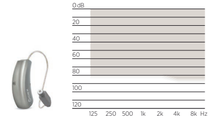
RIC 10

RIC 10
mit S-Hörer



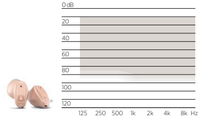
V max. 63 dB
LA max. 118 dB SPL

RIC 10
mit M-Hörer



V max. 69 dB
LA max. 124 dB SPL

CIC Micro

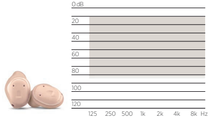


V max. 63 dB
LA max. 124 dB SPL

CIC

V max. 63 dB
LA max. 124 dB SPL

XP



V max. 67 dB
LA max. 128 dB SPL

Alle Hörsysteme wurden am Ohrsimulator im Testmodus gemessen (OHRSIMULATOR IEC 60118-0:1983 + A1:1994).
* Rot, Blau und Transparent nur für die Unterschale.

FEATURE-ÜBERSICHT IN DEN EINZELNEN PREISKLASSEN

	MOMENT 440	MOMENT 330	MOMENT 220	MOMENT 110
Widex MOMENT-Chipplattform				
Widex PureSound mit ZeroDelay Technology[1]	●	●	●	●
Personal Gain Integrator mit TruAcoustics	●	●	●	●
Hochauflösender 18-bit-A/D-Wandler	●	●	●	●
Fluid-Sound-Analysis	●	●	●	●
Frequenzkanäle	15	12	10	6
My Sound (KI-Klangoptimierung)[2]	●	●	●	
Widex-link-Funktechnologie	●	●	●	●
2,4-GHz-Low-Energy-Bluetooth-Technology[2] (iOS-/ASHA-kompatible Smartphones)	●	●	●	●
Universalprogramm mit Sound-Class-Kategorien				
Anzahl der Sound-Class-Kategorien	11 (IE)	7 (IE)	4	3
Datalogging 2.0: Auswertung der Sound-Class-Kategorien	11	7	4	3
Ruhe mit Sprache	●	●		
Ruhe ohne Sprache	●	●	●	●
Gesellschaft mit Sprache	●	●		
Gesellschaft ohne Sprache	●	●	●	●
Social	●			
Stadt mit Sprache	●			
Stadt ohne Sprache	●	●		
Fahrzeug mit Sprache	●			
Fahrzeug ohne Sprache	●	●	●	
Musik (klassisch)	●			
Musik (zeitgenössisch)	●	●	●	●
Preference-Control (mehr Hörbarkeit/mehr Hörkomfort)	●	●	●	●

	MOMENT 440	MOMENT 330	MOMENT 220	MOMENT 110
Funktionen				
Variable-Speed-Compression-System (Kanäle)	IE (15)	IE (12)	10	6
Kopfschatten-Effekt (ILD)	●	●		
Digital Pinna	●	●		
Adaptives Multimikrofon-System (Kanäle)	15	12	10	6
Störlärmunterdrückung mit dynamischer Sprachhervorhebung SII (Kanäle)	IE (15)			
Störlärmunterdrückung mit Sprachhervorhebung SII (Kanäle)	IE (15)	IE (12)		
Störlärmunterdrückung	SIS (15)	SIS (12)	SIS (10)	●
Softlevel-Noise-Reduction, Kanäle (dB)	15 (–11 dB)	12 (–11 dB)	10 (–11 dB)	6 (–6 dB)
Impulsschallunterdrückung/TruSound-Softener, Kanäle (dB)	15 (–16 dB)	12 (–16 dB)	10 (–8 dB)	
SmartWind Manager	●			
High-Frequency-Boost	●			
Hörbereichserweiterung 2.0 (*mit automatischer Akklimatisierung)	● *	● *	● *	●
Tinnitus- und Entspannungsprogramm ZEN/ZEN+	IE	IE	IE	●
ZEN noise/ZEN noise shaped	IE	IE	IE	●
Automatische Akklimatisierung	IE	IE	IE	IE
SmartSpeak/SmartTone	●	●	●	●
Wählbare Hörprogramme + ZEN-Welt	5 + 3	4 + 3	3 + 3	3 + 3
InterEar-Funktionalität (IE)				
Binaurale Signalverarbeitung (Kanäle)	15	12	10	
Binaurale koordinierte Signalverarbeitung	●	●	●	
Binaurale Synchronisation (Programme/Lautstärke)	●	●	●	●
Systemoptimierung				
Powersaver PLUS – Stromsparmanagement	●	●	●	●
Automatischer Mikrofonabgleich	●	●	●	●
Staub- und Feuchtigkeitsschutz IP 68	●	●	●	●
Apps für iOS und Android-Systeme				
Widex MOMENT-App (2,4 GHz Bluetooth)[2]	●	●	●	●
Widex ToneLink-App	●	●	●	●
COM-DEX-App	●	●	●	●
Zubehör				
Kompatibilität mit: TV PLAY, RC-DEX, TV-DEX, COM-DEX, PHONE-DEX 2	●	●	●	●

IE = InterEar-Funktionalität
[1] Modelle mRIC R D mit V.2 Hörer M, RIC 10, RIC 312 D, jeweils mit S- und M-Hörer sowie BTE 312, BTE R D und BTE 13 D.
[2] Modelle mRIC R D, RIC 312 D, BTE R D und BTE 13 D.

WIDEX

SOUND LIKE NO OTHER

www.widex-hoergeraete.de

Apple and the Apple logo are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple Inc. Google Play is a trademark of Google Inc.

Widex Hörgeräte GmbH • Albstadtweg 6 • 70567 Stuttgart • Postfach 80 01 26 • 70501 Stuttgart
Tel. +49 711 7895-0 • Fax +49 711 7895-200 • info.de@widexsound.com

10242826-01
WM 09/2021
Änderungen vorbehalten.